

目錄

導論：未來學：理論、方法與應用／鄧建邦 1

何為「未來學教科書」？	2
本書章節安排	3
未來展望	4

Chapter 1 如何研究未來／Wendell Bell 陳國華譯 5

第一節 思考未來的緣起	6
第二節 未來學研究的範疇	9
第三節 整合的未來學領域	15
第四節 未來研究的目的	20
第五節 預測在未來學中扮演的角色	29

Chapter 2 未來化思考的六大核心架構 ／Sohail Inayatullah 吳姿瑩譯.. 37

第一節 與過去不同的背景	38
第二節 未來化的基本概念	39
第三節 六個未來的基本問題	43
第四節 未來學的六個核心架構	44

Chapter 3 未來學理論／陳瑞貴 71

本章簡介	72
第一節 未來學與未來	73
第二節 未來學家與未來思考	77

未來學：理論方法與應用

第三節	變遷與科際整合	81
第四節	未來學研究取向	84
第五節	未來學研究取向共整合	94

Chapter 4 EIA、CLA／紀舜傑 101

第一節	因果層次分析（Causal Layered Analysis, CLA）	102
第二節	浮現議題分析（Emerging Issues Analysis, EIA）	115
第三節	結論	125

Chapter 5 情節分析法（Scenario）／宋致政 127

第一節	情節分析的由來	130
第二節	情節分析的類型	130
第三節	情節分析的參考實例	136
第四節	發展情節的基本原則	152
第五節	結語	158

Chapter 6 跳出箱子外思考／陳建甫 163

第一節	如何面對越趨複雜的社會	164
第二節	從社會變遷裡來預測未來軌跡	165
第三節	思考邏輯的限制與尋找創意的空間	170
第四節	探索未來與創意教學個案	176
第五節	創意不是意外	183

ter 7 用故事說未來／陳建甫 189

第一節	第一節故事的歷史與類型	190
第二節	說故事的功能	193
第三節	說好一個故事的基本要領	199
第四節	故事的內容與類型	203
第五節	用故事來掌握台灣未來	205

ter 8 塑造未來的主要趨勢 兼論台灣大未來／彭莉惠 209

第一節	塑造未來的主要趨勢：大趨勢與微趨勢	211
第二節	未來世界的面貌，可能會是如何？	224
第三節	開創台灣美好的大未來	229
第四節	結語	235

ter 9 未來意象與未來研究／鄧建邦 241

第一節	前言	242
第二節	未來研究與未來意象研究	242
第三節	年輕世代的未來意象	248
第四節	未來研究的重要與其教學在台灣	258

263